



REZULTATI KONKURSA
ZA UČENIKE I UČENICE
2022.

HOLOKAUST

KULTURA SEĆANJA

**ONI SU PREŽIVELI
ONE SU PREŽIVELE**

ZAVRŠNA FAZA KONKURSA „HOLOKAUST – KULTURA SEĆANJA“ UKLJUČILA JE RAD STRUČNOG ŽIRIJA U SASTAVU:

- Aleksandar Ajzinberg, univerzitetski profesor u penziji
- Barbara Panić, kustoskinja jevrejskog istorijskog muzeja; istoričar umetnosti
- Biljana Stojanović, istoričarka; istraživačica u Centru za obrazovne politike
- Biljana Albahari, bibliotekarka, Narodna biblioteka Srbije
- Boris Erg, magistar zaštite životne sredine
- Dragana Stojanović, doktor nauka umetnosti i medija
- Duška Dimović, članica Nacionalne UNESCO komisije
- Gorjana Ajzinberg, magistar umetnosti
- Ružica Mevorah, psihološkinja i novinarka



Sastanak i rad žirija održan je u prostorijama NVO Haver Srbija, u utorak, 12. aprila 2022, u terminu od 18h do 21h.

Pozivu se odazvalo 13 osnovnih i srednjih škola, iz 9 gradova, sa ukupno 28 radova, od kojih je 6 bilo u sekciji literarnih radova, 13 u sekciji likovnih radova i 9 u sekciji multimedijalnih radova.

Nakon sistematskog razmatranja radova, koje je uključivalo obraćanje pažnje na tehnički i idejni kvalitet rada, kao i sam sadržaj rada, uz puno poštovanje ličnog izraza mlađih umetnica i umetnika i ozbiljnosti teme, žiri je većinom glasova, uz konstruktivnu i inspirativnu diskusiju, doneo sledeću odluku:

U KATEGORIJI LITERARNIH RADOVA



Prvo mesto

Rad **Preživelji**, učenica **Violeta Jovanović**
Ugostiteljsko-turistička škola, Beograd

Drugo mesto

Rad **Josif Vesel**, učenica **Andrea Ucaj** i učenik **Aleksa Mihajlović**
Osnovna škola "Milivoj Petković-Fećko", Ruma

Treće mesto

Rad **Priča o dr Marku Štajneru**, učenik **Jovan Robal**
Zrenjaninska gimnazija, Zrenjanin

U KATEGORIJI LIKOVNIH RADOVA



Prvo mesto

Rad **Preživelji**, učenica **Sara Samardžić**
Gimnazija „Jovan Jovanović Zmaj“, Novi Sad

Drugo mesto

 dele dva rada:

- Rad **Tirptih (Oproštaj i mir; Granica; Ljudi zamorci)**, učenica **Milica Rakazov**
Srednja škola za dizajn „Bogdan Šuput“, Novi Sad
- Rad **Zovem se 58179!**, učenice **Ena Paraklis, Nađa Gligorević i Isidora Gligorević**
Osnovna škola "Milivoj Petković-Fećko", Ruma

Treće mesto

Rad **Slava života**, učenica **Maša Torlaković**
Osnovna škola „Petar Nikolić“ Samaila, Kraljevo

U KATEGORIJI MULTIMEDIJALNIH RADOVA



Prvo mesto

Rad **Holokaust**, učenica **Kristina Neda**
Osnovna škola „Sveti Georgije“, Uzdin

Drugo mesto

 dele dva rada:

- Rad **Holokaust**, učenica **Ružica Mihailović**
Ugostiteljsko-turistička škola, Beograd
- Rad **Zovem se Riki Levi**, učenice **Darija Veselinović, Olivera Marković i Sabina Musa**
Medicinska škola, Beograd

Treće mesto

Rad **Dama sa srcem mangupa**, učenice **Nikolina Banković, Darija Veselinović i Olivera Marković**
Medicinska škola, Beograd

Žiri, svakako, ima potrebu da istakne originalnost i vrednost ličnog autorskog izraza koji je bio prisutan kod svih pristiglih radova, da pozdravi spremnost svih učesnica i učesnika, kao i njihovih nastavnika i nastavnica da se bave ovom temom, ali i da posebno pohvali i radove koji su ušli u uži izbor:

- Rad **Moja porodica tokom Holokausta**, učenice **Sare Barac**, Ugostiteljsko-turistička škola, Beograd.
- Rad **Oni su preživeli, one su preživele – Dragica Grbić**, učenice **Stefani Stokuća**, Osnovna škola „Petefi brigada“, Kula.

Svi pristigli radovi će biti dostupni na web sajtu organizacije:
www.haver.rs/konkurs



Konkurs "Holokaust - kultura sećanja" je deo projekta **Znanje=tolerancija**, koji je omogućio European Jewish Fund.

Projekat Znanje=tolerancija svojim obrazovno-vaspitnim programom podstiče širenje tolerancije i svesti o različitosti, pruža podršku obrazovanju o Holokaustu i negovanju kulture sećanja. Projekat podstiče kognitivni i socijalni razvoj učenika i učenica, i pomaže rad nastavnika i nastavnica u osnovnim i srednjim stručnim školama, gimnazijama i umetničkim školama u Srbiji. Aktivnosti u okviru projekta imaju za cilj da podignu nivo znanja i svest mladih o kulturi, tradiciji i običajima manjinskog naroda u Srbiji, kao i da se suprotstave predrasudama, ksenofobiji, antisemitizmu i bilo kom obliku diskriminacije, prvenstveno među učenicima i učenicama osnovnih i srednjih škola. U okviru projekta organizuju se obrazovne radionice u školama i sinagogama, svečane komemoracije, konkurs "Holokaust - kultura sećanja" i obuke za nastavnike i nastavnice.

Ministarstvo prosvete, nauke i tehnološkog razvoja Republike Srbije prepoznaло je značaj ovog projekta, i od 2016. godine formalno podržava implementaciju aktivnosti na projektu.

Od 2017. do 2021. godine oko 470 učenika i učenica učestvovalo je na konkursu "Holokaust - kultura sećanja", a oko 4000 učenika i učenica godišnje uzima učešće u edukativnim radionicama u srednjim i osnovnim školama u Srbiji.